

IV. Poročilo učitelja-izvajalca

Ime in priimek učitelja: Alenka Žabkar

Naziv in naslov šole: Gimnazija Novo mesto, Seidlova 9, 8000 Novo mesto _____

Predmet in razred: Slovenščina, 2. d in 3. d _____

Uporabljeno e-gradivo:

Naziv e-gradiva: Romantika na slovenskem, France Prešeren: Slovo od mladosti in Nova romantika, Oscar Wilde: Saloma

Naslov na internetu: _____

http://www.sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/010_sonetje_nesrece/01_index.html

http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/046_saloma/01_index.html

Opis, kako je pouk potekal drugače (priprava in izvedba pouka, tudi časovna zahtevnost ter didaktična vrednost drugačne izvedbe pouka):

Priprava na pouk ni bila zahtevna, saj je bilo potrebno le pregledati e-gradivo in preveriti ali bodo z njim doseženi vsi cilji. Pouk je bil drugačen že zaradi računalniške učilnice, ki je nisem vajena pri poučevanju. Poleg tega nisem mogla kakovostno preverjati, ali dijaki delajo nalogo ali pa samo hitro odgovarjajo in se ne poglobljajo. Ob koncu ure so me nekateri dijaki vprašali, ali bomo še enkrat skupaj predelali snov in si pomembne stvari še zapisali v zvezek. Iz tega sklepam, da niso imeli občutka, da so neko snov kvalitetno osvojili. Sicer je tak način izvajanja pouka po moji presoji manj naporen za učitelja.

Mnenje o e-gradivu (pozitivno, negativno, možnosti za uporabo pri pouku):

Mislim, da je e-gradivo zelo uporaben pripomoček tako za dijake kakor tudi učitelje, vendar ne v pretiranem obsegu. Zelo uporaben je za kombiniranje z drugimi metodami in za občasno popestritev pouka.

Ocenite e-gradivo s šolskimi ocenami (*obkrožite*):

Uporabljeno e-gradivo	Ocena (1-5)
Slovenska romantika	4
Nova romantika	4

Nove ideje, ki so se porodile ob takem delu in predlogi avtorjem e-gradiv:

Prilagam podroben opis izvedbe uporabe e-gradiv pri pouku (za vsaj 3 ure) skupaj z učnimi listi in izdelki učencev/dijakov ter vprašalnik za učence/dijake. Objavljeno je tudi na spletni strani šole.

Avtorsko delo je bilo opravljeno izven rednega delovnega časa.

Datum: 1. 12. 2008

Podpis: _____