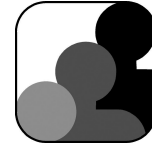




OPIS IZVEDBE UPORABE e-GRADIV PRI POUKU (obrazec za učitelje)

Nivo /Razred 2. letnik, oddelek: 2. d	Šolski predmet slovenščina
Uporabljeno e-gradivo /IKT orodja/Projekt/Programska oprema... - Gradivo s spletne strani: http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/010_sonetje_nesrece/01_index.html , - računalniki, projektor	
Učni sklop Romantika na slovenskem France Prešeren: Slovo od mladosti	Medpredmetna povezava /
Trajanje (šol. ure) 2 šolski uri	
Učni cilji /UN <ul style="list-style-type: none">- dijaki spoznajo vsebino Prešernove pesmi Slovo od mladosti- dijaki zanjo opisati romantično občutje pesmi- dijaki znajo določiti temo, motive in idejo besedila- dijaki v besedilu prepoznajo posamezna slogovna sredstva- dijaki znano pojasniti pojem elegija- razvijanje digitalne zmožnosti	
Potek dela in izdelki učencev/dijakov: <p>Na začetku ure so dijaki dobili navodila, kako bo potekal pouk v naslednjih dveh urah. Povedala sem, da bomo obravnavali pesem Franceta Prešerna na nekoliko drugačen način, in sicer individualno vsak za svojim računalnikom. Dijakom sem razdelila fotokopije Prešernove pesmi Slovo do mladosti, saj naloge zahtevajo, da imajo besedilo pred sabo, ko odgovarjajo na posamezna vprašanja v sklopu obravnave. Nato sem dijake vodila do internetne strani, na kateri so e-gradiva in jih prepustila reševanju nalog v okviru uvodne motivacije. Ko je večina dijakov zaključila, je eden izmed njih glasno prebral pesem. Besedilo je sicer objavljeno na internetu tudi v zvočni obliki, vendar računalniki niso imeli zvočnikov. V nadaljevanju so dijaki sami s pomočjo besedila reševali naloge.</p> <p>Ena izmed nalog se ni prikazala vsem dijakom, zato smo jo reševali skupaj s pomočjo projekcije. Dijaki so predlagali rešitve, jaz pa sem jih vnašala. Rešitve smo sproti komentirali.</p> <p>Ko so končali, sem jih povabila, da si pomembnejše stvari iz sinteze izpišejo v zvezek. Na koncu ure so dijaki izpolnili vprašalnik.</p>	



Učiteljeve aktivnosti/naloge

Moja naloga je bila, da sem predhodno pregledala e-gradivo in ocenila, ali potrebuje še kakšno dopolnitev. Ugotovila sem, da bodo dijaki bistveno lažje reševali naloge, če bodo imeli pred sabo besedilo pesmi.

Delo učencev sem med uro spremljala, jim pomagala pri reševanju, odgovarjala na njihova vprašanja, jih spodbujala k vztrajnosti. V nekaterih primerih sem jih napotila k iskanju podatka v drugih internetnih virih. Dijaki so mi tudi poročali o napačnih rešitvah v e-gradivu, ki smo jih skupaj popravljali.

Večino časa sem hodila po učilnici, opazovala njihovo delo in spodbujala enega izmed dijakov, naj ne gleda drugih vsebin na internetu, ampak se spopade z učno snovjo.

Refleksija, zanimivosti, prednosti/slabosti/predlogi...

Ura v računalniški učilnici je bila zame zanimiva izkušnja. Pomanjkljivost vidim v tem, da kot učiteljica nisem imela občutka, kako se dijaki seznanjajo s snovjo. Šele na naslednji uri slovenščine, ki ni bila izvedena v računalniški učilnici, sem izvedela, da jim je bila snov težka in da so imeli težave pri razumevanju besedila.

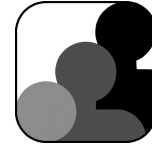
Ena izmed slabosti e-gradiv pri pouku v taki obliki je, da dijake, ki jih slovenščina ne zanima, premami internet in zelo hitro gledajo druge vsebine.

Gradivo v prihodnje vsekakor nameravam uporabljati pri poučevanju, vendar v kombinaciji z ostalimi metodami.

Opombe

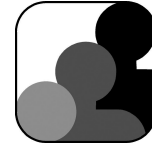
/

ŠOLA: Gimnazija Novo mesto
UČITELJ: Alenka Žabkar
DNE: 30. 11. 2008



OPIS IZVEDBE UPORABE e-GRADIV PRI POUKU (obrazec za učitelje)

Nivo /Razred 3. letnik, oddelek 3. d	Šolski predmet slovenščina
Uporabljeni e-gradivo /IKT orodja/Projekt/Programska oprema... - Gradivo s spletne strani: http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/046_saloma/01_index.html - računalniki, projektor	
Učni sklop Nova romantika Oscar Wilde: Saloma	Medpredmetna povezava /
Trajanje (šol. ure) 1 šolska ura	
Učni cilji /UN <ul style="list-style-type: none">- obnovijo zgodbo drame Saloma- prepoznajo svetopisemske motive in njihovo vlogo- znajo opisati zgradbo in slog besedila- prepoznajo novoromantične prvine v besedilu- spoznajo pojem poetična dekadencična drama- razvijajo digitalno zmožnost	
Potek dela in izdelki učencev/dijakov Na začetku ure so dijaki dobili navodila, kako bo potekal pouk v naslednjih dveh urah. Povedala sem, da bomo obravnavali dramo Saloma, ki so jo oni že morali doma prebrati v okviru domačega branja. Obravnava bo potekala individualno, vsak za svojim računalnikom. Za lažje reševanje sem dijakom razdelila fotokopije Salominega govora, na kar se je nanašala tudi ena izmed nalog v nadaljnji obravnavi. Poleg tega se je izkazalo, da računalniki niso opremljeni z zvočniki, zato je individualno branje nadomestilo poslušanje. Nato sem dijake vodila do internetne strani, na kateri so e-gradiva in jih prepustila reševanju nalog. Dijaki so odgovarjali na vprašanja, iskali podatke v drugih internetnih virih in se med sabo posvetovali pri iskanju določenih informacij. Na koncu so si dijaki izmed dveh skupinsko izbrali domačo nalogo. Pred zaključkom ure so dijaki izpolnili vprašalnik.	



Učiteljeve aktivnosti/naloge

Moja naloga pri izvedbi te ure je bila podobna, kakor pri izvedbi prejšnjih dve. Tudi tokrat sem predhodno pregledala e-gradivo in ocenila, ali potrebuje še kakšno dopolnitev. Zopet sem presodila, da bodo dijaki bistveno lažje reševali naloge, če bodo imeli pred sabo besedilo pesmi.

Delo učencev sem med uro spremljala, jim pomagala pri reševanju, odgovarjala na njihova vprašanja, jih spodbujala k vztrajnosti. V nekaterih primerih sem jih napotila k iskanju podatka v drugih internetnih virih. Ker se ena izmed povezav ni prikazala na vseh računalnikih, so si jo dijaki ogledali na sosedovem in skupaj komentirali prikazano.

Večino časa sem sicer hodila po učilnici, opazovala njihovo delo in spodbujala nekatere dijake, ki so hoteli obiskati druge spletne strani, naj se »spopadejo« s Salomo.

Refleksija, zanimivosti, prednosti/slabosti/predlogi...

Ura v računalniški učilnici je bila zame zanimiva izkušnja. Pri tovrstnem podajanju učne snovi učitelj nima občutka, kako se dijaki seznanjajo s snovjo. Šele ob koncu ure so me nekatere dijakinje vprašale, ali bomo pri pouku snov povzeli in skupaj zapisali najpomembnejše podatke. Iz tega pogovora sem izvedela, da jim učenje samo s pomočjo računalnika povsem ne ustreza.

Ena izmed slabosti e-gradiv pri pouku v taki obliki je, da dijake, ki jih slovenščina ne zanima, premami internet in zelo hitro gledajo druge vsebine.

Gradivo v prihodnje vsekakor nameravam uporabljati pri poučevanju, vendar v kombinaciji z ostalimi metodami.

Opombe

/

ŠOLA: Gimnazija Novo mesto
UČITELJ: Alenka Žabkar
DNE: 30. 11. 2008