Priloga k pravilniku o ocenjevanju za predmet **ANGLEŠČINA**.

Ocenjujemo v skladu s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja v srednjih šolah in Pravili ocenjevanja Gimnazije Novo mesto, veljavnim učnim načrtom in maturitetnim katalogom za predmet ANGLEŠČINA.

Obvezni učbenik

English File Upper-Intermediate, fourth edition (1., 2. in 3. letnik)

Headway, upper-intermediate, fourth edition (Student's book) (4. letnik)
Dodatno gradivo: spletna gradiva, revije (Teen), Zbirka maturitetnih nalog

1. Minimalni standardi znanj

Minimalni standardi – ob koncu 1. letnika gimnazije

SLUŠNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Kratka, počasi in zelo razločno govorjena ter zelo jasno in enostavno strukturirana.*
Vrsta angleščine in hitrost govora	*Standardna posneta govorjena besedila ob počasni hitrosti in počasen, zelo jasen govor govorcev v živo z razločno izgovarjavo.*
Okoliščine	*Pretežno razume bistvo sporočila v njemu znanih ali predvidljivih okoliščinah z domačimi govorci.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume konkretna govorna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim družbeno kulturnim okoljem in povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Naloge in dejavnosti	*Dokaj uspešno rešuje enostavne, njemu znane naloge slušnega razumevanja.*
Slušne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, večinoma se ustrezno osredinja na zahteve enostavnih nalog, sklepa o bistvu slišanega.*
Zmožnosti slušnega razumevanja	*Ob pomoči učitelja izlušči bistvo besedila in poišče del zahtevanih podatkov.*
Pragmatični in strateški dejavniki	*Okvirno razume bistvo ideje oziroma problema, prepozna pomen večine ključnih neznanih besed iz sobesedila.*
Besedišče in slovnica	*Delno razume govorna besedila s splošnim in povečini znanim besediščem in enostavnimi slovničnimi strukturami.*

BRALNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Bere in razume kratka, preprosta stvarna besedila vezana na njegov izkušenjski svet.*
Teme in konkretnost vsebine	*Dokaj dobro razume enostavnejša konkretna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim okoljem in vsakdanjim življenjem, povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Strukturiranost (kohezija in koherenca)	*Besedila, ki so enostavna in zelo jasno strukturirana.*
Bralne strategije	*Ob pomoči učitelja prepozna večino ključnih besed, večinoma se ustrezno osredinja na zahteve enostavnih nalog, predvideva bistvo vsebine besedila.*
Podpora	*S pomočjo slovarja razume poljudna, preprosta stvarna besedila, po večkratnem branju prepozna ustreznost vsebine besedil in tako izpolni enostavne naloge.*
Besedišče in slovnica	*Bere in razume bistvo besedila s splošnim in po večini znanim naborom besedišča in nezahtevnimi jezikovnimi strukturami.*

GOVORNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste govornih dejavnosti	*Dokaj jasno strukturirane, krajše in daljše sporočanjske in sporazumevalne dejavnosti.*
Teme	*Govori o nezahtevnih temah iz njegovega bližnjega življenjskega okolja, če so bile le-te predelane pri pouku.*
Jasnost in natančnost	*Izbrane teme predstavi dokaj razumljivo, z delom preprostih argumentov podpira vodilne misli, ob pomoči učitelja vnaprej pripravljene krajše predstavitve poda dokaj jasno.*
Samostojnost	*Govori z oklevanjem, večinoma potrebuje pomoč in vzpodbudo učitelja.*
Izgovarjava	*Enostavne in pogosto rabljene besede večinoma izgovarja razumljivo.*
Besedišče	*Uporablja enostavne in zelo pogosto rabljene besede in besedne zveze.*
Slovnica	*Rabi enostavne slovnične strukture s pogostimi napačnimi rabami.*
Govorci	*Z domačimi govorci angleščine se – ob pomoči učitelja – sporazumeva, če le-ti govorijo zelo počasi, jasno in razločno.*
Okolje	*Sporazumeva se le v zelo nemotečem in predvidljivem (šolskem) okolju.*

PISNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Piše kratka, neformalna in nezahtevna besedila.*
Teme	*Piše preprosta besedila o nezahtevni tematiki, ki je konkretna, povezana z njegovim vsakdanjim življenjem in je bila obravnavana pri pouku.*
Procesi pisanja	*Vodeno opisuje in na preprost način razlaga resnične dogodke in izkušnje; misli v besedilu pogosto niso jasno povezane.*

Vezljivost	*Na preprost način povzame vsebino kratkih neumetnostnih besedil.*
Strategije pisanja	*Uporablja naslednje strategije pisanja: zapisovanje, izpolnjevanje.*
Uporaba slovarja	*Slovarje uporablja ob znatni pomoči učitelja.*
Besedišče in slovnica	*Pri pisanju uporablja enostavne in zelo pogosto rabljene besede in besedne zveze ter enostavne slovnične strukture s pogostimi napačnimi rabami.*

Minimalni standardi – ob koncu 2. letnika gimnazije

SLUŠNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Krajša, počasi in razločno govorjena ter jasno strukturirana.*
Vrsta angleščine in hitrost govora	*Standardna posneta govorjena besedila ob zmerni hitrosti in počasen pogovor govorcev v živo z jasno izgovarjavo.*
Okoliščine	*Razume bistvo sporočila v njemu znanih ali predvidljivih okoliščinah z domačimi govorci.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume konkretna govorna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim družbeno kulturnim okoljem ter bistvo abstraktnih besedil, če so le-ta povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Naloge in dejavnosti	*Uspešno rešuje enostavnejše, njemu znane naloge slušnega razumevanja.*
Slušne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, se ustrezno osredinja na zahteve enostavnejših nalog, sklepa o bistvu slišanega, predvideva bistvo vsebine besedila.*
Zmožnosti slušnega razumevanja	*Izlušči bistvo besedila in poišče del zahtevanih podatkov.*
Sociolingvistični, pragmatični, strateški dejavniki	*Prepoznava nekatere najočitnejše razlike med tujejezikovno skupnostjo in njegovo lastno skupnostjo na področju običajev, navad in odnosov, okvirno razume bistvo ideje oziroma problema.*
Besedišče in slovnica	*Delno razume govorna besedila s kar obsežnim, a povečini znanim besediščem in enostavnejšimi slovničnimi strukturami.*

BRALNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Bere in razume krajša, preprosta stvarna in književna besedila vezana na njegov izkušenjski svet.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume konkretna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim okoljem in vsakdanjim življenjem, če so le-ta povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Strukturiranost (kohezija in koherenca)	*Besedila, ki so jasno strukturirana.*

Bralne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, se ustrezno osredinja na zahteve enostavnejših nalog, predvideva bistvo vsebine besedila. Ob pomoči učitelja uspe napovedati pomen nekaterih ključnih besed iz sobesedila.*
Podpora	*S pomočjo slovarja razume poljudna in prirejena književna besedila, po večkratnem branju prepozna ustreznost vsebine besedil in tako izpolni določeno nalogo.*
Besedišče in slovnica	*Bere in razume bistvo besedila z dokaj širokim naborom besedišča in nezahtevnimi jezikovnimi strukturami.*

GOVORNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste govornih dejavnosti	*Zelo jasno strukturirane, krajše sporočanjske in sporazumevalne dejavnosti.*
Teme	*Govori o temah iz njegovega bližnjega življenjskega okolja.*
Jasnost in natančnost	*Izbrane teme predstavi razumljivo, z delom argumentov podpira vodilne misli, vnaprej pripravljene krajše predstavitve poda dokaj natančno.*
Spontanost in tekočnost govora	*V vsakdanjih neformalnih okoliščinah se ob primerni vzpodbudi z oklevanjem vključuje v pogovor, če je bila tema predelana pri pouku.*
Samostojnost	*Govori z oklevanjem, za vključevanje v skupinski pogovor potrebuje vzpodbudo.*
Izgovarjava	*Enostavnejše in pogosto rabljene besede in besedne zveze večinoma izgovarja razumljivo.*
Besedišče	*Pretežno uporablja enostavnejše in pogosto rabljene besede in besedne zveze.*
Slovnica	*Rabi enostavne slovnične strukture z občasnimi napačnimi rabami.*
Govorci	*Z govorci angleščine se, čeprav z oklevanjem, sporazumeva, če le-ti govorijo počasi, jasno in razločno.*
Okolje	*Sporazumeva se le v zelo nemotečem in predvidljivem (šolskem) okolju.*
Okoliščine	*Pogosto dela napake v jezikovnem registru.*

PISNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Piše neformalna in krajša, nezahtevna poluradna besedila.*
Teme	*Piše besedila o tematiki, ki je konkretna, povezana z vsakdanjim življenjem in je bila obravnavana pri pouku.*
Procesi pisanja	*Vodeno opisuje in razlaga resnične dogodke in izkušnje, vzpostavlja odnose med njimi; misli v besedilu pogosto niso jasno povezane in organizirane.*
Vezljivost	*Vsebino krajših neumetnostnih besedil povzame dokaj točno.*
Strategije pisanja	*Dokaj dobro uporablja naslednje strategije pisanja: zapisovanje, izpolnjevanje, izpisovanje (krajših, nezahtevnih člankov).*
Uporaba slovarja	*Slovarje uporablja ob znatni pomoči učitelja.*

Besedišče in slovnica	*Pri pisanju uporablja enostavnejše in pogosto rabljene besede in besedne zveze ter enostavne slovnične strukture z občasnimi napačnimi rabami.*

Minimalni standardi – ob koncu 3. letnika gimnazije

SLUŠNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Pretežno razume daljša in dokaj hitro, vendar razločno govorjena besedila.*
Vrsta angleščine in hitrost govora	*Pretežno razume standardna posneta govorjena besedila ob normalni hitrosti in razločen pogovor govorcev v živo z jasno izgovarjavo.*
Okoliščine	*Občasno razume bistvo sporočila v delno nepredvidljivih okoliščinah z domačimi in tujimi govorci.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume bistvo konkretnih in tudi bolj abstraktnih govornih besedil, ki so povezana z njegovim osebnim in s širšim družbeno kulturnim okoljem in tudi z njegovim predhodnim vedenjem.*
Naloge in dejavnosti	*Dokaj uspešno rešuje raznovrstne, vendar ne prezahtevne naloge slušnega razumevanja; s tipom nalog se je seznanil pri pouku.*
Slušne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, dokaj natančno sklepa o bistvu slišanega, večinoma predvideva bistvo vsebine besedila.*
Zmožnosti slušnega razumevanja	*Izlušči bistvo besedila in poišče del zahtevanih podatkov.*
Sociolingvistični, pragmatični, strateški dejavniki	*Dokaj dobro razume različne jezikovne funkcije v nevtralnem registru, prepoznava najočitnejše razlike med tuje jezikovno skupnostjo in njegovo lastno skupnostjo na področju običajev, navad in odnosov, prepozna bistvo ideje oziroma problema.*
Besedišče in slovnica	*Dokaj dobro razume govorna besedila s kar obsežnim besediščem in precej raznolikimi slovničnimi strukturami.*

BRALNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Bere in dokaj dobro razume daljša stvarna besedila; ob pogosti uporabi slovarja in s pomočjo prevoda izvirnika razume bistvo književnega besedila.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume konkretna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim okoljem in vsakdanjim življenjem ter delno abstraktna besedila, če so le-ta povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Strukturiranost (kohezija in koherenca)	*Besedila, ki so dokaj jasno strukturirana.*
Bralne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, dokaj natančno sklepa o bistvu prebranega, prepozna del pomembnejših informacij.*
Podpora	*S pomočjo slovarja in ob podpori učitelja razume poljudna in izvirna književna besedila, po večkratnem branju prepozna ustreznost vsebine besedil.*

Besedišče in slovnica	*Bere in razume bistvo besedila z dokaj širokim naborom besedišča in tudi z nekaterimi zahtevnejšimi jezikovnimi strukturami.*

GOVORNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste govornih dejavnosti	*Zelo jasno strukturirane, krajše sporočanjske in sporazumevalne dejavnosti.*
Teme	*Dokaj dobro govori o temah iz njegovega bližnjega okolja in ob pomoči učitelja tudi iz širšega življenjskega okolja, če je bila tema obravnavana pri pouku.*
Jasnost in natančnost	*O izbranih temah pripoveduje razumljivo, z delom argumentov podpira vodilne misli, vnaprej pripravljene predstavitve poda dokaj natančno in strukturirano.*
Spontanost in tekočnost govora	*V neformalnih okoliščinah se z oklevanjem vključuje v pogovor, če je bila tema predelana pri pouku.*
Samostojnost	*Govori z oklevanjem, vendar dokaj tekoče, če mu je tema znana; za vključevanje v skupinski pogovor potrebuje vzpodbudo.*
Izgovarjava	*Pogosteje rabljene besede in besedne zveze večinoma izgovarja razumljivo.*
Besedišče	*Pretežno uporablja splošno besedišče, pogosto rabljene besede in besedne zveze.*
Slovnica	*Pretežno rabi enostavnejše slovnične strukture, občasno rabi zahtevnejše slovnične strukture s pogostimi napačnimi rabami; napake ne motijo razumevanja.*
Govorci	*Z govorci angleščine se dokaj dobro sporazumeva, če le-ti govorijo z normalno hitrostjo, jasno in razločno.*
Okolje	*Sporazumeva se le v zelo nemotečem in dokaj predvidljivem okolju.*
Okoliščine	*Jezikovnega registra se zaveda le občasno.*

PISNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Ob pogosti uporabi slovarja in s pomočjo povratne informacije učitelja piše krajša in daljša neformalna in formalna besedila.*
Teme	*Piše besedila o tematiki, ki je povezana z vsakdanjim življenjem in s širšim družbenim okoljem in je bila obravnavana pri pouku.*
Procesi pisanja	*Opisuje in razlaga resnične in izmišljene dogodke in izkušnje, vzpostavlja odnose med njimi; misli v besedilu občasno niso jasno povezane in organizirane.*
Vezljivost	*Vsebino krajših in daljših, umetnostnih in neumetnostnih besedil povzame dokaj razumljivo.*
Strategije pisanja	*Zadovoljivo uporablja naslednje strategije pisanja: zapisovanje, izpolnjevanje, izpisovanje (krajši članki, umetnostna besedila – potek dogajanja, opis oseb).*
Uporaba slovarja	*Slovarje uporablja zadovoljivo.*
Besedišče in slovnica	*Pri pisanju pretežno uporablja enostavnejše in pogosto rabljene besede in besedne zveze, enostavnejše in tudi nekatere zahtevnejše jezikovne strukture s pogostimi napačnimi rabami.*

Minimalni standardi – ob koncu 4. letnika gimnazije

SLUŠNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Pretežno razume daljša in hitro, vendar dokaj razločno govorjena besedila.*
Vrsta angleščine in hitrost govora	*Pretežno razume standardna posneta govorjena besedila ob normalni hitrosti in dokaj hiter govor domačih in tujih govorcev v živo z jasno izgovarjavo.*
Okoliščine	*Pretežno razume bistvo sporočila v delno nepredvidljivih okoliščinah z domačimi in tujimi govorci.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume bistvo konkretnih in tudi zahtevnejših abstraktnih govornih besedil, ki so povezana z njegovim osebnim in s širšim družbenokulturnim okoljem in tudi z njegovim predhodnim vedenjem.*
Naloge in dejavnosti	*Dokaj uspešno rešuje raznovrstne naloge slušnega razumevanja; s tipom nalog se je seznanil pri pouku.*
Slušne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, sklepa o bistvu slišanega, predvideva bistvo vsebine besedila.*
Zmožnosti slušnega razumevanja	*Izlušči bistvo besedila ter nekatere podrobnosti in poišče del zahtevanih podatkov.*
Sociolingvistični, pragmatični, strateški dejavniki	*Dokaj dobro razume različne jezikovne funkcije, prepoznava očitne razlike med tuje jezikovno skupnostjo in njegovo lastno skupnostjo na področju običajev, navad in odnosov, prepozna bistvo ideje oziroma problema, občasno uspešno ločuje med glavnimi mislimi in podpornimi podrobnostmi.*
Besedišče in slovnica	*Dokaj dobro razume daljša govorna besedila s kar obsežnim in raznolikim besediščem in z zahtevnejšimi slovničnimi strukturami.*

BRALNO RAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Bere in dokaj dobro razume daljša stvarna in abstraktna besedila; ob uporabi slovarja in s pomočjo prevoda izvirnika razume bistvo književnega besedila.*
Teme in konkretnost vsebine	*Razume konkretna besedila, ki so povezana z njegovim osebnim okoljem, vsakdanjim življenjem in s širšim družbenim okoljem ter delno abstraktna in delno tehnična besedila, če so le-ta povezana z njegovim predhodnim vedenjem.*
Strukturiranost (kohezija in koherenca)	*Kompleksnejša besedila, ki so dokaj jasno strukturirana.*
Bralne strategije	*Prepozna večino ključnih besed, dokaj natančno sklepa o bistvu prebranega, delno ločuje med pomembnimi in nepomembnimi informacijami; občasno sklepa o pomenu novih besed iz sobesedila.*
Podpora	*S pomočjo slovarja razume poljudna in izvirna književna besedila, po večkratnem branju prepozna ustreznost vsebine besedil.*
Besedišče in slovnica	*Bere in razume bistvo besedila s širokim naborom besedišča in tudi z zahtevnejšimi jezikovnimi strukturami.*

GOVORNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste govornih dejavnosti	*Kompleksnejše, krajše in daljše sporočanjske in sporazumevalne dejavnosti.*
Teme	*Dokaj dobro govori o temah iz njegovega bližnjega okolja in ob pomoči učitelja tudi iz širšega življenjskega okolja.*
Jasnost in natančnost	*O izbranih temah pripoveduje razumljivo, z delom argumentov podpira vodilne misli, vnaprej pripravljene predstavitve poda dokaj natančno in strukturirano, občasno poglobljeno.*
Spontanost in tekočnost govora	*V neformalnih okoliščinah se z oklevanjem vključuje v pogovor; v pogovor se z oklevanjem in ob vzpodbudi učitelja vključuje tudi v formalnih okoliščinah, če je bila tema predelana pri pouku.*
Samostojnost	*Govori z oklevanjem, vendar dokaj tekoče, če mu je tema znana; za vključevanje v skupinski pogovor potrebuje vzpodbudo.*
Izgovarjava	*Pogosto rabljene besede in besedne zveze večinoma izgovarja razumljivo.*
Besedišče	*Pretežno uporablja splošno besedišče, pogosteje rabljene besede in besedne zveze.*
Slovnica	*Rabi enostavnejše slovnične strukture, občasno tudi zahtevnejše slovnične strukture z opaznimi napačnimi rabami; napake ne motijo razumevanja.*
Govorci	*Z govorci angleščine se dokaj dobro sporazumeva, če le-ti govorijo z normalno hitrostjo in razločno.*
Okolje	*Sporazumeva se le v nemotečem in dokaj predvidljivem okolju.*
Okoliščine	*Pogosto dela napake v jezikovnem registru, vendar se občasno samo popravlja.*

PISNO SPOROČANJE/SPORAZUMEVANJE

Dejavniki	**Minimalni standard glede na pričakovani dosežek**
Vrste besedil	*Ob uporabi slovarja piše krajša in daljša neformalna in formalna besedila.*
Teme	*Piše besedila o tematiki, ki je lahko delno abstraktna, povezana z vsakdanjim življenjem in s širšim družbenim okoljem.*
Procesi pisanja	*Dokaj samostojno opisuje, razlaga in argumentira resnične in izmišljene dogodke in izkušnje, vzpostavlja odnose med njimi; misli v besedilu občasno niso jasno povezane in organizirane.*
Vezljivost	*Vsebino krajših in daljših, umetnostnih in neumetnostnih besedil povzame dokaj točno.*
Strategije pisanja	*Zadovoljivo uporablja naslednje strategije pisanja: zapisovanje, izpolnjevanje, izpisovanje (krajši in daljši članki, umetnostna besedila – potek dogajanja, opis oseb).*
Uporaba slovarja	*Slovarje uporablja dokaj učinkovito.*
Besedišče in slovnica	*Pri pisanju uporablja enostavnejše in pogosto rabljene besede in besedne zveze, enostavnejše pa tudi nekatere zahtevnejše jezikovne strukture z občasnimi napačnimi rabami.*

2. Pogoji za pozitivno oceno ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja

Dijak je ocenjen pozitivno, če ima vsaj dve pozitivni oceni. Če ima dve ali več negativnih ocen, ima eno možnost popravljanja ocene oziroma pridobiti oceno iz neopravljenih obveznosti (ustno, pisno) pred zaključkom ocenjevalnega obdobja (januar, junij). Negativno oceno popravlja pisno, seznanjen je z obsegom snovi. Učitelj lahko dijaka, ki ni opravil vseh obveznosti in je imel za to utemeljene razloge, oceni pozitivno.

3. Pogoji za pozitivno oceno ob koncu pouka

Dijak mora opraviti vse obveznosti in pridobiti pozitivno oceno iz posameznih ocenjevanih sklopov.
Dijak bo ob koncu pouka zagotovo ocenjen z nezadostno oceno, če:
- ni popravil negativno ocenjenega prvega ocenjevalnega obdobja,
- ima v drugem ocenjevalnem obdobju same negativne pisne ocene, ki jih ni popravil.

Učitelj lahko dijaka, ki ni opravil vseh obveznosti in je imel za to utemeljene razloge, ob koncu leta oceni pozitivno.

Učitelj pri zaključevanju ocene upošteva tudi sodelovanje pri pouku, pripravljenost na pouk, redno opravljanje in pisanje domačih nalog ter ostalih zadolžitev.

4. Načini pridobivanja ocen

Dijak mora pridobiti najmanj 3 pisne ocene in najmanj 1 ustno oceno v šolskem letu. Učitelj lahko oceni tudi govorni nastop, projektno delo ali izdelek, ki ga je dijak izdelal na podlagi dogovora z učiteljem.

Dijak lahko pridobi tudi delno oceno iz več testov, kjer se preverja bralno in služno razumevanje ter pisno zmožnost, literaturo in jezik. Število testov določi učitelj sam ali po dogovoru z dijaki. Učitelj iz teh delnih ocen določi eno oceno, ki je lahko povprečna ocena vseh ocen ali povprečna ocena najbolje ocenjenih testov. Učitelj se v tem primeru z dijaki dogovori, da izločijo test, pri katerem so dosegli najslabši rezultat.
Pri predmetu angleščina so vse ocene enakovredne.

5. Kriteriji ocenjevanja

5. 1. Ustno ocenjevanje znanja
Pri ustnem ocenjevanju bodo dijaki ocenjeni glede na vsebino, sodelovanje v pogovoru, sporočilnost in koherenco, besedišče, jezikovno pravilnost, gladkost in izgovarjavo.
Ustno preverjanje in ocenjevanje je sprotno in napovedano za posameznega dijaka. Če bo dijak upravičeno odstoten na dan ustnega spraševanja, je dijak dolžan profesorja predhodno obvestiti in se dogovoriti za nov datum. V nasprotnem primeru izgubi pravico do napovedanega ocenjevanja znanja.

Za ustno oceno veljajo sledeči kriteriji:

Odlično	**Prav dobro**	**Dobro**	**Zadostno**	**Nezadostno**
- Vsebina je podana izčrpno in povsem skladno z nalogo,	- Vsebina je primerna, razumljiva in jasna, odgovori	- Vsebina je večinoma primerna, razumljiva, z	- Vsebina je površna in komaj razumljiva. Odgovori so	- Vsebina je površna in nerazumljiva, Odgovori so

je dobro predstavljena in jasna, odgovori so vedno utemeljeni. - Govorjenje je popolnoma samostojno, povezano in razumljivo, besedišče je bogato in smiselno uporabljeno. - Jezik je izredno tekoč z uporabo sinonimov in zahtevnih struktur. Izgovorjava je jasna, lepa in pravilna.	ustrezni, utemeljitve in primeri so prepričljivi. - Komunikacija je tekoča in nalogi ustrezna, odzivanje dobro, odgovori kažejo dokaj natančno razumevanje. - Jezik je tekoč z uporabo sinonimov, pri zahtevnejših strukturah je nekaj napak. Izgovorjava je pravilna.	nekaj utemeljitvami, odgovori kratki, pretežno pravilni. - Komunikacija je primerna, omejena na krajše povedi, odzivanje ustrezno, redko potrebna pomoč. - Jezik je večinoma razumljiv, enostaven besedni zaklad, uporaba zahtevnejših struktur z napakami. Izgovorjava je primerna.	včasih neprimerni, utemeljitve so slabe. - Komunikacija je omejeno na krajše povedi in je nepovezana, pogosto je potrebna pomoč, težave z besediščem. - Jezik ni vedno razumljiv in tekoč, omejen besedni zaklad, včasih napačna raba besed. Izgovorjava je nezanesljiva.	neprimerni, brez utemeljitve, ali pa dijak sploh ne odgovori na vprašanje. - Komunikacija je nepovezana, odzivanje pomanjkljivo, potrebna je stalna pomoč, skromno besedišče, napačna raba besed. - Jezik je mestoma nerazumljiv, veliko slovničnih napak, jezikovno znanje ne zadošča za komunikacijo. Izgovorjava je pogosto napačna.

5.2. Pisno ocenjevanje znanja

Za ocenjevanje pisnih izdelkov veljajo naslednje meje:

0 % - 49 % = nezadostno (1)
50 % – 62 % = zadostno (2)
63 % – 75 % = dobro (3)
76 % – 85 % = prav dobro (4)
86 % – 100 % = odlično (5)
Za preračunavanje točk v odstotke se upošteva pravilo zaokroževanja na celo število: do 0,4 točke navzdol, od 0,5 navzgor.
Ocenjevanje pisnega sestavka v 4.letniku (pismo, elektronsko sporočilo, članek, poročilo, daljši pisni sestavek) se ocenjuje po maturitetnem kriteriju, ki je objavljen na Ric-evi spletni strani (PIK). Dijaki so s kriterijem seznanjeni pred pisanjem sestavka.

5. 3. Dovoljeni pripomočki
Za vse pisne preizkuse znanja velja, da je dovoljen pripomoček samo kemični svinčnik ali nalivno pero. Navaden svinčnik ni dovoljen. Pri pisanju splošnega in literarnega eseja je dovoljena tudi uporaba slovarjev (enojezični in/ali dvojezični).

5. 4. Zaključevanje ocen ob koncu pouka
Pri zaključevanju ocen se poleg dijakovih dosežkov upošteva še odnos do dela (sodelovanje pri pouku, redno opravljanje domačih nalog in drugih obveznosti), samoiniciativnost in napredek dijaka.

Dijak je pozitivno ocenjen, če doseže minimalne standarde tako pri pisnem kot tudi pri ustnem ocenjevanju.

Zaključena ocena ni zgolj matematični izračun, saj odraža tudi dijakovo celoletno delo. Če ima dijak na primer povprečno oceno 3,5, mu učitelj lahko zaključi 4 ali mu omogoči popravljanje ocene samo, če je aktivno sodeloval pri pouku, delal domače naloge, na pouk prihajal pripravljen in pridobil vse ocene.

6. Preverjanje znanja

Preverjanje znanja učitelj izvaja sproti, po zaključku posameznih sklopov, glede na potrebe posameznega razreda in pred pisnimi nalogami. Sprotno preverjanje in preverjanje pred pisnim ocenjevanjem znanja je lahko pisno ali ustno. Pri slednjem dijake seznanimo z obsegom snovi in tipom nalog.

7. Odstopanja

Zaradi individualnih posebnosti dijaka oz. drugih opravičljivih razlogov je možno odstopanje od navedenih pravil. Učitelj upošteva odločbo o usmerjanju dijakov s posebnimi potrebami, pridobljeno pravico dijaka do prilagoditve šolskih obveznosti in priporočila svetovalne službe.

8. Opravljanje popravnega izpita

Popravni izpit opravlja dijak, ki ima ob zaključku pouka zaključeno negativno oceno. Izpit praviloma obsega vso snov določenega letnika.

8.1 Način opravljanja

Izpit je pisni (2 šolski uri) in ustni. Ustni del obsega 3 vprašanja. Kandidat ima pravico do 15-minutne priprave, odgovarja pa največ 20 minut. Ustna ocena se oblikuje na podlagi kandidatovega poznavanja slovnice, besedišča, vsebine predpisane snovi in njegovih komunikacijskih zmožnosti, in sicer v skladu s kriteriji ocenjevanja med šolskim letom (Točka 5). Razmerje med pisnim in ustnim delom je 50:50. Kriteriji ocenjevanja so isti kot med letom, na koncu se šteje skupna ocena pisnega in ustnega dela.

Pisne naloge in ustna vprašanja potrdi strokovni aktiv, vendar pa pisne naloge in listke z vprašanji pripravi vsak učitelj sam, saj smo učitelji pri pouku obravnavali različne tekste, sledili različnemu vrstnemu redu obravnavane snovi.

8.2 Ocenjevanje

Pri ocenjevanju veljajo isti kriteriji in meje ocenjevanja kot med šolskim letom (Točka 5).

9. Opravljanje predmetnega izpita

Predmetni izpit opravlja dijak, ki hitreje napreduje ali izboljšuje zaključeno oceno. Izpit obsega vso snov določenega letnika.

9.1 Način opravljanja

Enak kot pri popravnem izpitu.

9.2 Ocenjevanje

Enako kot pri popravnem izpitu, s to razliko, da je razmerje med pisnim in ustnim delom 70:30.

10. Opravljanje dopolnilnega izpita

10.1 Način opravljanja

Izvede se na enak način kot popravni izpit, le da je obseg snovi lahko prilagojen posameznemu dijaku.

10.2 Ocenjevanje

Pri ocenjevanju uporabimo iste kriterije in lestvico ocenjevanja kot med šolskim letom. Pisni in ustni del sta enakovredna.

11. Načrt ocenjevanja znanja

Opomba: Gre za okviren načrt, pri katerem so možna manjša ali večja odstopanja, odvisna od obsega predelane snovi v obdobju do napovedanega ocenjevanja znanja. Dijaki bodo o točnem obsegu snovi obveščeni v skladu s pravili o preverjanju in ocenjevanju znanja.

ŠOLSKO LETO 2026/27:

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
Gimnazija	ANG	1.a	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in govorni nastop	**Test 1:** Opis sebe, svoje družine, bivališča, vprašalna oblika, present simple/continuous **Test 2:** (Enota 1) Pogovor za službo, poklici, zaposlitev, opis oseb, nenavadni dogodki, sestavljene besede, stopnjevanje pridevnikov, trpnik, vprašalna oblika, present simple/continuous **Test 3:** (Enota 2) Bolezni, poškodbe, oblačenje, nakupovanje, starostne razlike, pridevniki, present perfect simple/continuous, nepravilni glagoli **Test 4**: (Enota 3) Potovanje, letenje, druga prevozna sredstva, počitnice, literatura, branje, pretekli časi, prislovi ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem	pisno, ustno, govorni nastop .	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. test 1: 12. – 16. oktober 2026 test 2: 30. 11. – 4. 12. 2026 test 3: 1. – 5. marec 2027 test 4: 17. – 21. maj 2027	Jaka Darovec

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
Gimnazija	ANG	1.b	Dve pisni ocenjevanji v vsakem ocenjevalnem obdobju in dve ustni ocenjevanji v šolskem letu	**Test 1**: slovnična terminologija, vprašalne oblike, glagoli, besedotvorje, snov 1. enote (besedišče), besedotvorje, krajši sestavek **Test 2**: tvorni/trpni način, present simple vs present continuous, glagoli stanja, besedotvorrje, pridevniki in prislovi, pridevniki za opisovanje osebnosti, besedila iz. 1. enote (odvisno od obravnavane snovi), besedotvorje, krajši sestavek **Test 3**: sedanjiki, besediče iz enote 2A, poklici in delo, besedotvorje , krajši sestavek **Test 4**: pretekliki, nepravilni glagoli, prislovi in prislovna določila, promet, oblačila in moda, besedila iz 3. enote, besedotvorje, krajši sestavek ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. test 1: 12. – 16. oktober 2026 test 2: 30. 11. – 4. 12. 2026 test 3: 1. – 5. marec 2027 test 4: 17. – 21. maj 2027	Barbara Maznik
Gimnazija	ANG	1.c, 1.e	Dve pisni ocenjevanji v vsakem oc. obdobju in eno ustno v celem letu	Test 1: Opis sebe, svoje družine, bivališča, vprašalna oblika, present simple/continuous Test 2: (Enota 1) Pogovor za službo, poklici, zaposlitev, opis oseb, nenavadni dogodki, sestavljene besede, stopnjevanje pridevnikov, trpnik, vprašalna oblika, present simple/continuous	pisno, ustno	test 1: 12. – 16. oktober 2026 test 2: 30. 11. – 4. 12. 2026 test 3: 1. – 5. marec 2027 test 4: 17. – 21.	Verena Potočnik

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				Test 3: (Enota 2) Bolezni, poškodbe, oblačenje, nakupovanje, starostne razlike, pridevniki, present perfect simple/continuous, nepravilni glagoli Test 4: (Enota 3) Potovanje, letenje, druga prevozna sredstva, počitnice, literatura, branje, pretekli časi, prislovi		maj 2027 Ustno med šolskim letom	
Gimnazija, Gimnazija v športnih oddelkih	ANG	1.d, 1.š	Dve pisni oceni v prvem in dve v drugem ocenjevalnem obdobju, eno ustno ocenjevanje v šolskem letu	**Test 1**: slovnična terminologija, vprašalne oblike, glagoli, besedotvorje, snov 1. enote (besedišče), besedotvorje, krajši sestavek **Test 2**: tvorni/trpni način, present simple vs present continuous, glagoli stanja, besedotvorje, pridevniki in prislovi, pridevniki za opisovanje osebnosti, besedila iz. 1. enote (odvisno od obravnavane snovi), besedotvorje, krajši sestavek **Test 3**: sedanjiki, besediče iz enote 2A, poklici in delo, besedotvorje , krajši sestavek **Test 4**: pretekliki, nepravilni glagoli, prislovi in prislovna določila, promet, oblačila in moda, besedila iz 3. enote, besedotvorje, krajši sestavek ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. test 1: 12. – 16. oktober 2026 test 2: 30. 11. – 4. 12. 2026 test 3: 1. – 5. marec 2027 test 4:17. – 21. maj 2027	Maja Hren

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
Klasična gimnazija	ANG	1.k	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in govorni nastop	**Test 1:** Opis sebe, svoje družine, bivališča, vprašalna oblika, present simple/continuous **Test 2:** (Enota 1) Pogovor za službo, poklici, zaposlitev, opis oseb, nenavadni dogodki, sestavljene besede, stopnjevanje pridevnikov, trpnik, vprašalna oblika, present simple/continuous **Test 3:** (Enota 2) Bolezni, poškodbe, oblačenje, nakupovanje, starostne razlike, pridevniki, present perfect simple/continuous, nepravilni glagoli **Test 4**: (Enota 3) Potovanje, letenje, druga prevozna sredstva, počitnice, literatura, branje, pretekli časi, prislovi ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. test 1: 12. – 16. oktober 2026 test 2: 30. 11. – 4. 12. 2026 test 3: 1. – 5. marec 2027 test 4:17. – 21. maj 2027	Mojca Penca
Gimnazija	ANG	2.a	Dve pisni ocenjevanji v vsakem oc. obdobju in eno ustno v celem letu	Test 1: Literatura,saški rodilnik, vreme, prislovi, osnovni prihodnji časi Test 2: Prihodnji časi, okolje, tveganje, pogojniki Test 3: Pogojniki, preživetje, čustva, hrana, obžalovanje Test 4: The Curious Incident, struktura *I wish*, izražanje navad, spanje	pisno, ustno	Test 1: 19. – 23. 10. 2026 Test 2: 7. – 11. 12. 2026 Test 3: 15. – 19. 3. 2027 Test 4: 17. – 21. 5. 2027 Ustno med šolskim letom	Verena Potočnik

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
Gimnazija	ANG	2.b, 2.d	Dve pisni oceni v prvem in dve v drugem ocenjevalnem obdobju, eno ustno ocenjevanje v šolskem letu	**Test 1**: prihodnjiki in ostali časi, knjige in filmi, vreme, okolje, besedotvorje, krajši sestavek + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju** **Test 2**: časi, pogojniki, besedotvorje, ekstremni športi, krajši sestavek + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju** **Test 3**: časi, pogojniki, izražanje neralnih želja in obžalovanj, besedotvorje, preživetje, čustva in počutje, krajši sestavek + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju** **Test 4**: časi, verbs patterns: gerunds and infinitives, used to / be used to / get used to, spanje in spalne navade, glasba, besedotvorje, krajši sestavek + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju**	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 19. – 23. 10. 2026 Test 2: 7. – 11. 12. 2026 Test 3: 15. – 19. 3. 2027 Test 4: 17. – 21. 5. 2027	Maja Hren
Gimnazija, gimnazija v športnih oddelkih	ANG	2.c, 2.š	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno	**Test 1**: prihodnjiki in ostali časi, knjige in filmi, vreme, okolje, besedotvorje, krajši sestavek **Test 2**: časi, pogojniki, besedotvorje, ekstremni športi, krajši sestavek	pisno, Ustno in/ali govorni nastop	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom.	Mojca Penca

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
			Ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in/ali govorni nastop	**Test 3**: časi, pogojniki, izražanje nerealnih želja in obžalovanj, besedotvorje, preživetje, čustva in počutje, krajši sestavek **Test 4**: časi, verbs patterns: gerunds and infinitives, used to / be used to / get used to, spanje in spalne navade, glasba, besedotvorje, krajši sestavek ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.		Test 1: 19. – 23. 10. 2026 Test 2: 7. – 11. 12. 2026 Test 3: 15. – 19. 3. 2027 Test 4: 17. – 21. 5. 2027	
Gimnazija, klasična gimnazija	ANG	2.e, 2.k	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in govorni nastop	**Test 1**: prihodnjiki in ostali časi, knjige in filmi, vreme, okolje, besedotvorje, krajši sestavek **Test 2**: časi, pogojniki, besedotvorje, ekstremni športi, krajši sestavek **Test 3**: časi, pogojniki, izražanje nerealnih želja in obžalovanj, besedotvorje, preživetje, čustva in počutje, krajši sestavek **Test 4**: časi, verbs patterns: gerunds and infinitives, used to / be used to / get used to, spanje in spalne navade, glasba, besedotvorje, krajši sestavek ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.	pisno, ustno, govorni nastop	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 19. – 23. 10. 2026 Test 2: 7. – 11. 12. 2026 Test 3: 15. – 19. 3. 2027 Test 4: 17. – 21. 5. 2027	Jaka Darovec

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
Gimnazija	ANG	2.f	Dve pisni in eno ustno ocenjevanje na odbobje	**Test 1**: prihodnjiki in ostali časi, knjige in filmi, vreme, okolje, besedotvorje, krajši sestavek **Test 2**: časi, pogojniki, besedotvorje, ekstremni športi, krajši sestavek **Test 3**: časi, pogojniki, izražanje neralnih želja in obžalovanj, besedotvorje, preživetje, čustva in počutje, krajši sestavek **Test 4**: časi, verbs patterns: gerunds and infinitives, used to / be used to / get used to, spanje in spalne navade, glasba, besedotvorje, krajši sestavek ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.	pisno, ustno	19. 10. 2026- 23. 10. 2026 7. 12. -11. 12. 2026 15. 3. -19. 3. 2027 17. 5. -21. 5. 2027	Barbara Maznik
Gimnazija, klasična gimnazija	ANG	3.a, 3.k	Dve pisni in eno ustno ocenjevanje na obdobje	**Test 1**: telo, hrana, vse obravnavane slovnične strukture (različni tipi nalog); e-mail, + ostala obravnavana snov v tem obdobju **Test 2**: kriminal (sodobne oblike kriminala, kazni), mediji, vse obravnavane slovnične strukture (različni tipi nalog); kratek sestavek + ostala obravnavana snov v tem obdobju	pisno, ustno	Test 1: 12. 10.- 16. 10. 2026 Test 2: 7. 12. - 11. 12. 2026 Test 3: 8. 3. -12. 3. 2027 Test 4:3. 5. -7. 5. 2027	Barbara Maznik

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				Test 3: odvisni govor, mediji, krajši sestavek+ ostala obravnavana snov v tem obdobju **Test 4**: relative clauses, participles, vse obravnavane slovniče strukture, življenje v mestu,(dogovorjen) zakon++ ostala obravnavana snov v tem obdobju			
Gimnazija	ANG	3.b, 3.c	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in govorni nastop	**Test 1:** mešani časi, pogojniki, pretekli modalniki, besedotvorje, besedišče na temo reševanja konfliktov, telo, frazemi, telesna govorica, laži in laganje, igralski poklic, film teater, krajše sestavek (za in proti); ostale teme, obravnavane pri pouku **Test 2**: mešani časi, trpnik v vseh časih, poročevalni glagoli, besedotvorje, besedišče na temo kriminala, identitete, medijev, lažnih novic, spletne varnosti, krajši sestavek (izražanje mnenja); ostale teme, obravnavane pri pouku **Test 3:** mešani časi, trpnik, izražanje kontrasta, namena, neštevni in množinski samostalniki, besedotvorje s predponami in priponami; besedišče na temo oglaševanja, poslovanja, blagovnih znamk, potrošništva, urbanizma	pisno, ustno, govorni nastop	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 12. 10.-16. 10. 2026 Test 2: 7. 12. - 11. 12. 2026 Test 3: 8. 3. -12. 3. 2027 Test 4:3. 5. -7. 5. 2027	Jaka Darovec

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				Test 4: mešani časi, količinski izrazi, raba členov, besedne družine, besedotvorje, besedišče na temo znanosti, razsikovanja, tehnologij, umetne inteligence, etičnih vprašanj, javnega nastopanja, znamenitih govorov, svobodi govora; ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.			
Gimnazija, gimnazija v športnih oddelkih	ANG	3.d , 3.š	Dve pisni oceni v prvem in dve v drugem ocenjevalnem obdobju, eno ustno ocenjevanje v šolskem letu	**Test 1**: hrana; kriminal in kaznovanje; do sedaj obravnavane slovnične strukture (različni tipi nalog); e-mail, + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju** **Test 2:** trpniki (različne oblike), do sedaj obravnavane slovnične strukture; svoboda govora, aktivno državljanstvo; krajši pisni sestavek **Test 3:** odvisni govor, glagoli poročanja; mediji, odvisniki izražanja nasprotja in namena,neštevni in množinski samostalniki, predpone in pripone, mediji, oglaševanje in poslovni svet; esej (različni deli sestavka, npr.	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 12. 10.-16. 10. 2026 Test 2: 7. 12. -11. 12. 2026 Test 3: 8. 3. -12. 3. 2027 Test 4:3. 5. -7. 5. 2027	Maja Hren

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				jederni odstavek) + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju** **Test 4**: količinski izrazi , členi , kolokacije: besedni pari , oziralni odvisniki, skrajšani oziralni odvisniki in deležniški odvisniki; mesta, znanost kot del sodobnega življenja, , poroke, dogovorjen zakon; + **ostala morebitna obravnavana snov v tem obdobju**			
Gimnazija	ANG	3.e	Dve pisni in eno ustno ocenjevanje na obdobje	**Test 1:** Conditional clauses, Mixed tenses, used to phrases, verb patterns Word formation, Besedišče na temo sleep, regrets, Pisna zmožnost, bralno razumevanje **Test 2** Modals, tenses, tenses Word formation Besedišče na temo: človeški odnosi, laži, igralski poklic Pisna zmožnost, Bralno razumevanje **Test 3** Passive voice (causative, hearsay structures) tenses	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 12. 10.-16. 10. 2026 Test 2: 7. 12. - 11. 12. 2026 Test 3: 8. 3. -12. 3. 2027 Test 4:3. 5. -7. 5. 2027	Mirjam Skube

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, ...)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				Word formation Besedišče na temo: crime, fake news, the media Bralno razumevanje Pisna zmožnost **Test 4** Ponovitev vseh slovničnih struktur Relative clauses Word formation Besedišče na temo: business, towns and cities Bralno razumevanje Pisna zmožnost			
Gimnazija	ANG	4.a, 4.b	Dve pisni ocenjevanji v vsakem oc. obdobju in eno ustno v celem letu	Test 1: About a Boy, druga obravnavana besedila (npr. življenje v študentskem domu, dobrodelne organizacije, ...) odvisni govor, sosledica časov, maturitetne naloge Test 2: Sonnet 130, Enigma of W. Shakespeare, In Flanders Fields, Phenomenal Woman, druga obravnavana besedila (npr. zdravljenje z živalmi, invalidnost, ...) odvisniki, maturitetne naloge Test 3: Foster, The Road Not Taken, druga obravnavana besedila (npr. masovni turizem, grafiti, umetnost, športi, protesti, ...), maturitetne naloge Test 4: Maturitetne naloge	pisno, ustno	Test 1: 5. – 9. 10. 2026 Test 2: 14. – 18. 12. 2026 Test 3: 8. – 12. 3. 2027 Test 4: 12. – 16. 4. 2027 Ustno med šolskim letom	Verena Potočnik

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
gimnazija	ANG	4.c, 4.d	Dve pisni in ena ustna ocena na ocejevalno obdobje	Test 1: mediji, novinarstvo, obravnavane slovnične strukture, kratek sestavek Test 2: rasizem, migracije, participial clauses in druge obravnavane slovnične strukture, kratek sestavek tsest 3:turizem, ogrožene živalske vrste, kratek sestavek, obravnavane slovnične strukture Test 4: odvisnosti, kriminal, obravnavane slovnične strukture, kratek sestavek	pisno, ustno	5. 10.- 9. 10. 2026 9. 11. -13. 11. 2026 8. 3. 2026-12. 3. 2027 12. 4. -16. 4. 2027	Barbara Maznik
Gimnazija, klasična gimnazija	ANG	4.e, 4.k	Dve pisni ocenjevanji v prvem ocenjevalnem obdobju, 1-2 pisni ocenjevanji v drugem obdobju; eno ustno ocenjevanje v drugem ocenjevalnem obdobju in govorni nastop	**Test 1**: odvisni govor, obravnavane maturitetne teme (npr. zdrav način življenja), glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, uradno pismo ali poročilo **Test 2**: glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, krajši sestavek, obravnavane maturitetne teme, About a boy, 2-3 pesmi s sklopa maturitetne poezije **Test 3**: glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, multiple choice, krajši sestavek, obravnavane maturitetne teme (npr. aktivno državljanstvo, alternativna medicina, itd), Foster, 2-3 pesmi s sklopa maturitetne poezije	pisno, ustno, govorni nastop	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 5. – 9. 10. 2026 Test 2: 14. – 18. 12. 2026 Test 3: 8. – 12. 3. 2027 Test 4: 12. – 16. 4. 2027	Jaka Darovec

Program: (klasična gim., gimnazija, gimnazija v ŠO)	**Predmet:**	**Letnik:**	**Število ocenjevanj:** (v 1. oc. obd., v 2. oc. obd.)	**Vsebine ocenjevanja:**	**Način ocenjevanja:** (pisno, govorni nastop, izdelek, nastop, …)	**Okvirni čas ocenjevanja:** (mrežni plan)	**Učitelji:**
				Test 4: maturitetne naloge ustno: teme, obravnavane pred ustnim ocenjevanjem Dijak je obveščen o obsegu snovi.			
Gimnazija v športnih oddelkih	ANG	4.š	Dve pisni ocenjevanji v vsakem ocenjevalnem ondobju, dve ustni ocenjevanji v šolskem letu	**Test 1**: odvisni govor, invalidnosti in paraolimpijske igre, zdrav način življenja*, glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, uradno pismo ali poročilo **Test 2**: glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, krajši sestavek, obravnavane maturitetne teme (učenje tujih jezikov), About a boy **Test 3**: glagolske oblike, besedotvorje, gap fill, multiple choice, krajši sestavek, obravnavane maturitetne teme (aktivno državljanstvo, alternativna medicina, itd), Foster **Test 4**: maturitetne naloge ustno: maturitene teme, obravnavana literatura Dijak je obveščen o obsegu snovi. _____ **Zaporedje obravnave posameznih tem se lahko časovno prilagodi glede na potek in potrebe pouka.*	pisno, ustno	Datume ustnega oc. določi učitelj sam ali se dogovori z dijakom. Test 1: 5. – 9. 10. 2026 Test 2: 14. – 18. 12. 2026 Test 3: 8. – 12. 3. 2027 Test 4: 12. – 16. 4. 2027	Maja Hren